



lichtsicht gemeinnützige gmbh Parkstr. 44-46 49214 Bad Rothenfelde

## PRESSEMITTEILUNG

Bad Rothenfelde, im Mai 2017

### Die lichtsicht 6 – Projektions-Biennale – „Best of“ zum 10-jährigen Bestehen 29. September 2017 – 28. Januar 2018

Mit einem „Best-of“ der lichtsicht 1–5 feiert die Projektions-Biennale vom 29. September 2017 bis zum 28. Januar 2018 ihr zehnjähriges Bestehen. Der Kurort Bad Rothenfelde, im Städtedreieck Osnabrück, Münster und Bielefeld gelegen, versammelt damit zum sechsten Mal internationale Video- und Medienkünstlerinnen zu einem Ereignis, das an Innovation, Faszination wie Umfang einzigartig ist und bisher Hunderttausende Besucher anzog. Mehr als fünfzig lichtstarke Beamer werfen Bilder auf bis zu elf Meter hohe, insgesamt über einen Kilometer lange Gradierwände der historischen Salinen. Zeitkritisch zugespitzte, dramatisch packende, konzeptuell reflektierende Werke geben einen einmaligen Rückblick auf die junge Kunstform „Erweiterte Projektion“, die von den Gradierwänden auch in den umgebenden Park mit seinen Gebäuden, Wasserflächen und Fontänen ausgreift.

Die lichtsicht 6 zeigt ca. zwanzig aufsehenerregende Beiträge aus den fünf vorausgehenden Biennalen. Die Darbietung erlaubt also ein Wiedersehen mit Favoriten. Wer die lichtsicht erstmals besucht, hat die Chance, Höhepunkte aus zehn Jahren kennenzulernen. Für alle bietet der Überblick eine einmalige Gelegenheit, die Entwicklung der „Erweiterten Projektion“ – und damit ein wichtiges Stück visueller Mediengeschichte – hautnah zu erleben. Für Idee und Realisierung erhielt die heristo aktiengesellschaft 2015 den Deutschen Kulturförderpreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft im BDI e.V. in der Kategorie große Unternehmen.

lichtsicht gemeinnützige gmbh  
Parkstraße 44-46  
49214 Bad Rothenfelde  
T +49 (0) 54 24 2 99 -300  
F +49 (0) 54 24 2 99 -111  
E [info@lichtsicht-biennale.de](mailto:info@lichtsicht-biennale.de)  
[www.lichtsicht-biennale.de](http://www.lichtsicht-biennale.de)

Geschäftsführung:  
Heinrich W. Risken  
Marion T. Carey-Yard  
  
Ust.-IdNr. DE291873709  
HRB 206373

Bankverbindung:  
Sparkasse Osnabrück  
BLZ: 265 501 05  
KTO: 1551347394  
BIC: NOLA DE22 XXX  
  
IBAN: DE37 2655 0105 1551 3473 94

29 sept '17 – 28 jan '18

Kuratoren:  
Prof. Manfred Schnackenburg  
Prof. Peter Weibel



Mit Beendigung der Biennale im Januar 2018 wird sich die heristo aktiengesellschaft aus der Arbeit und Finanzierung der lichtsicht zurückziehen. Das Unternehmen hatte bereits von Anfang an angekündigt, das Projekt mittelfristig in andere Hände übergeben zu wollen. Nach zehn Jahren ist dieser Zeitpunkt nun gekommen. Die Veranstalter führten bereits Gespräche mit Vertretern aus Politik, Kultur und Wirtschaft mit dem Ziel, dass die erfolgreiche Arbeit der vergangenen Jahre fortgesetzt wird und das einzigartige kulturelle Veranstaltungsformat der lichtsicht auch weiter stattfindet.

### Künstler/Werklste:

AES+F (RUS): The Feast of Trimalchio  
Michael Bielicky & Kamila B. Richter (CZ/D): Why Don't We?  
Holger Förterer (D): Feuerwall  
Harald Fuchs (D): Energieverlust/ H2O  
Eyal Gever (ISR): Water Dancer  
Mihai Grecu (RO/F): The Impenetrable  
Detlef Hartung & Georg Trenz (D): Generatio  
Ryoji Ikeda (J/F): the radar [bad rothenfelde]  
William Kentridge (ZA): More Sweetly Play the Dance  
Sigalit Landau (ISR): Dead Sea  
Moon Kyungwon & Jeon Joonho (KR): Heitere Landschaft - Welcome Mr Courbet / Cheerful Landscape - Welcome Mr Courbet  
Klaus Obermaier (A): Dancing House  
rosalie (D): Marathon der Tiere  
Martin Rosenthal (D): 90 Grad  
Robert Seidel (D): Advection  
Kanjo Také (J/D): Mikado  
Urbanscreen (D): Strukturen  
Katarina Veldhues & Gottfried Schumacher (D): Phantom  
Claudia Wissmann (D): Prime Time

Weitere Hinweise zu allen Arbeiten finden sich auf unserer Website in den diversen lichtsicht-Jahrgängen <http://www.lichtsicht-biennale.de/de/kunst/>

### Download von Bildmaterial unter:

<https://www.dropbox.com/sh/1ryievc5exvebz3/AAC9VsotHQoB-2H-6QwqM6E2a?dl=0>

### Pressekontakt:

Sabine Weichel, [lichtsicht@sabineweichel.de](mailto:lichtsicht@sabineweichel.de)  
<http://www.lichtsicht-biennale.de/>

29 sept '17 — 28 jan '18

Kuratoren:  
Prof. Manfred Schneckenburger  
Prof. Peter Weibel